

Verlags- und Imprintgruppe R. G. Fischer
Orber Str. 30
60386 Frankfurt am Main
Tel.: 069 941 942 0

Schriftenmuster der Verlagsgruppe R. G. Fischer

Times 11 pt

Eines Tages, gegen Abend, ging ich langsam auf der menschenleeren Straße zwischen dem Bahnhof und dem Ausstellungsgebäude meines Weges und versuchte, mein Gemüt in eine optimistische Stimmung zu versetzen, indem ich den *wunderbaren Herbst* in Berlin ganz bewusst auf mich einwirken ließ.

Palatino 11 pt

Eines Tages, gegen Abend, ging ich langsam auf der menschenleeren Straße zwischen dem Bahnhof und dem Ausstellungsgebäude meines Weges und versuchte, mein Gemüt in eine optimistische Stimmung zu versetzen, indem ich den *wunderbaren Herbst* in Berlin ganz bewusst auf mich einwirken ließ.

Garamond 11 pt

Eines Tages, gegen Abend, ging ich langsam auf der menschenleeren Straße zwischen dem Bahnhof und dem Ausstellungsgebäude meines Weges und versuchte, mein Gemüt in eine optimistische Stimmung zu versetzen, indem ich den *wunderbaren Herbst* in Berlin ganz bewusst auf mich einwirken ließ.

Savoy 11pt

Eines Tages, gegen Abend, ging ich langsam auf der menschenleeren Straße zwischen dem Bahnhof und dem Ausstellungsgebäude meines Weges und versuchte, mein Gemüt in eine optimistische Stimmung zu versetzen, indem ich den *wunderbaren Herbst* in Berlin ganz bewusst auf mich einwirken ließ.

Baskerville 11pt

Eines Tages, gegen Abend, ging ich langsam auf der menschenleeren Straße zwischen dem Bahnhof und dem Ausstellungsgebäude meines Weges und versuchte, mein Gemüt in eine optimistische Stimmung zu versetzen, indem ich den *wunderbaren Herbst* in Berlin ganz bewusst auf mich einwirken ließ.

Bergamo 11pt

Eines Tages, gegen Abend, ging ich langsam auf der menschenleeren Straße zwischen dem Bahnhof und dem Ausstellungsgebäude meines Weges und versuchte, mein Gemüt in eine optimistische Stimmung zu versetzen, indem ich den *wunderbaren Herbst* in Berlin ganz bewusst auf mich einwirken ließ.

Arno Pro 11 pt

Eines Tages, gegen Abend, ging ich langsam auf der menschenleeren Straße zwischen dem Bahnhof und dem Ausstellungsgebäude meines Weges und versuchte, mein Gemüt in eine optimistische Stimmung zu versetzen, indem ich den *wunderbaren Herbst* in Berlin ganz bewusst auf mich einwirken ließ.

Minion Pro 11pt

Eines Tages, gegen Abend, ging ich langsam auf der menschenleeren Straße zwischen dem Bahnhof und dem Ausstellungsgebäude meines Weges und versuchte, mein Gemüt in eine optimistische Stimmung zu versetzen, indem ich den *wunderbaren Herbst* in Berlin ganz bewusst auf mich einwirken ließ.

i Die endgültige Schriftgröße und den Durchschuss (Abstand zwischen den Zeilen) legen unsere Schriftsetzer so an, dass der Gesamtumfang Ihres Buches innerhalb der kalkulierten Seitenzahl bleibt, die Schriftgröße kann also von obigen Mustern abweichen.